

**Vincenzo Consalvo** nasce a Cava de' Tirreni il 05/12/1990. Già all'età di 9 anni inizia ad avvicinarsi all'arte della ceramica nel laboratorio degli zii Liguori: **Lucio, Pasquale e Domenico** apprendendo molte tecniche di creazione al tornio dei pezzi. Questo percorso di apprendimento lo ha portato a rielaborare la tradizione vietrese della ceramica mescolandola con un gusto più contemporaneo.

Ha partecipato a svariate mostre artistiche tra cui:

"Viaggio attraverso la ceramica" presentata dal critico d'arte Vittorio Sgarbi (Vietri sul Mare, 2014); "Donne e Madonne" presentata dal critico d'arte Enzo Biffi Gentili (Vietri sul Mare, 2018); "Escher Memento" (Atrani, 2018); "Viaggio attraverso la ceramica: segni zodiacali e arcani dei tarocchi" presentata dal critico d'arte Enzo Biffi Gentili (Vietri sul Mare – Faenza, 2020); mostra in una sala d'esposizione al centro storico di Salerno, presso le Botteghe 65 (2021); mostra nella sala d'esposizione del FAI di Salerno nel 2022.

La sua arte è molto apprezzata dal pubblico tant'è che nel gennaio 2022 vince il primo premio della sezione pittorica al concorso di Ceramica Artistica e Tradizionale tenutosi a Cerreto Sannita, "Presepi-arte".

Nel dicembre del 2023 viene selezionato per partecipare alla mostra "OTTOTESTE", curata dal critico d'arte Enzo Biffi Gentili, per celebrare i cent'anni del passaggio di Escher a Vietri sul Mare, la quale girerà le città della Costiera. Nel gennaio di quest'anno vince il secondo premio della sezione pittorica al concorso di Ceramica Artistica e Tradizionale tenutosi a Cerreto Sannita, "Presepi-arte".

Tra i più promettenti giovani talenti della Costa d'Amalfi, è oggi considerato uno degli astri nascenti del panorama artistico locale.

Dal 2026 collabora in esclusiva con la Caravella Art Gallery, consolidando il proprio percorso creativo e professionale.

